

## LA NUIT MAC ORLAN

de

Arnaud Le Gouëfflec et Briac



Format	240 x 320 mm
Pagination	64
Couverture	Cartonnée
Chromie	Tout quadri
ISBN	979-1-0909-3904-2
Prix	16,90 euros
Parution	Mai 2014
Genre	Bande dessinée
Thèmes	Policier, noir

Titre et illustration de couverture non définitifs

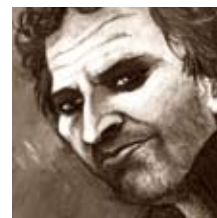
### Le livre

Marin, un universitaire spécialiste de Pierre Mac Orlan, arrive à Brest pour y rencontrer un curieux bouquiniste qui doit lui communiquer un manuscrit inédit de l'écrivain. Bientôt, il se retrouve en cavale dans la nuit brestoïse, traqué par la police, cherchant à reconstituer les morceaux d'un puzzle diabolique. L'aventure emprunte aux thèmes de l'œuvre de Pierre Mac Orlan : une femme tentatrice, un bourreau, la mer, le monde de la nuit, quelques squelettes phosphorescents, un pirate... Marin est-il devenu un personnage de roman ? Est-ce un tour de son imagination ou une terrible machination ?

### Les auteurs

**Arnaud Le Gouëfflec** - L'étiquette de touche-à-tout lui colle à la peau. Auteur de romans, pièces, chansons et scénarios, il multiplie les collaborations. En BD, il signe avec Obion le remarqué *Vilbrequin* qui remporte le Prix Jeunesse France Télévisions 2009. Avec Olivier Balez, il publie *Topless*, *Le Chanteur sans nom*, puis *J'aurai ta peau Dominique A*. Dans son univers surréaliste, les thèmes du masque, du fantastique niché dans le quotidien ou de l'art magique de la dissimulation reviennent en leitmotive.

**Briac** - Un trait puissant, noir. Des couleurs vibrantes qui vous plongent dans l'âme tourmentée de ses héros. Lauréat du Prix Jeune Auteur au festival Quai des Bulles en 1998, Briac a depuis publié *Armen* et *Les gens du Lao Tseu* et a participé à l'album collectif *Quais divers*, co-édité par les Éditions Sixto et SNCF. Lui qui travaille à l'encre et à la peinture acryliques, trouve son inspiration chez des peintres tels que Schiele, Munch ou Bacon, mais aussi dans l'expressionnisme du cinéma allemand des années 30.



### La presse

« Le plus beau couple BD de l'année ! » **France 3**

« Une histoire brestoïse, c'est-à-dire suintante, noire et à la lisière de la folie. » **Ouest-France**

### Les points forts

Un polar fantastique d'une grande virtuosité graphique.

Diffusion / Distribution Gwendoline Prat - gprat.sixto@gmail.com - 06 60 19 00 69

Sixto - 4, rue Saint-François - 44000 Nantes - SARL au capital de 8 200 € - RCS Nantes 535 342 679

02 51 84 28 86 - bdcasanostra@gmail.com - editions-sixto.fr