

LES EXPOS

AUX ATELIERS DES CAPUCINS

BD2020. L'EXPOSITION

Cette exposition produite par le CNL vous propose de découvrir la bande dessinée par morceaux choisis, dans sa modernité, dans sa diversité et dans ses expressions.

= DU 15 AU 20 SEPTEMBRE. PLACE DES MACHINES



LUCIEN ET LES MYSTÉRIEUX PHÉNOMÈNES

Exposition en volume reconstituant un décor de la bande dessinée de Delphine Le Lay et Alexis Horellou (Casterman).

= LES 19 & 20 SEPTEMBRE. PLACE DES MACHINES



« BRETAGNE 2870 »

20 illustrations de Stéphane Heurteau à découvrir.

= JUSQU'AU 3 OCTOBRE. GALERIE HAUTE DE LA MÉDIATHÈQUE FRANÇOIS MITTERRAND-LES CAPUCINS

LA PENFELD, DE GOUESNOU AUX CAPUCINS

Les Urban Sketchers de Brest ont suivi l'emblématique cours d'eau depuis sa source et seront en action pendant le festival.

= LES 19 & 20 SEPTEMBRE. PLACE DES MACHINES

AU JARDIN DES EXPLORATEURS

BEAUTEMPS-BEAUPRÉ, DE L'OcéAN À LA CARTE

Une bande dessinée de Durand, Le Bot et Jiwa à paraître aux éditions Locus Solus.

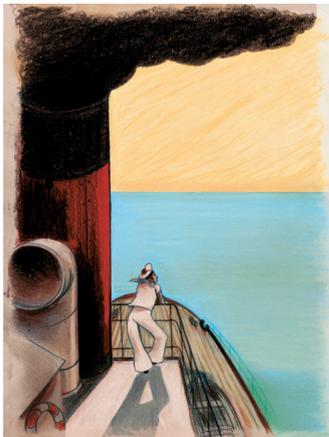
= ATELIERS DE DESSIN sur le motif avec le dessinateur Erwan Le Bot **LES 19 & 20 SEPTEMBRE**. Gratuit. Sur réservation. Plus d'informations sur brest.fr

À LA MAISON DE LA FONTAINE

LES ESCALES DE CHRISTIAN CAILLEAUX

Une exposition pour voyager de Brest à New York, naviguer à bord de la *Jeanne* et faire le tour du monde. Venez découvrir fusains et planches originales de cet artiste « toujours prêt à embarquer ».

= DU 19 SEPTEMBRE AU 10 NOVEMBRE



RENCONTRE AVEC L'ARTISTE LES 19 & 20 SEPTEMBRE

Sur réservation. Gratuit. Plus d'informations sur brest.fr

À VOIR AUSSI...

MYSTÈRE & BOULE DE GOMME

Une BD d'Arnaud Le Gouëfflec et Pierre Malma (Delcourt).

= DU 14 SEPTEMBRE AU 15 OCTOBRE
À LA MJC/MPT DE L'HARTELOIRE

LES 5 TERRES

Une bande dessinée de Lewelyn et Jérôme Lereculey (Delcourt).

= JUSQU'AU 3 OCTOBRE
À LA MÉDIATHÈQUE DE LAMBÉZELLEC

UN TRAVAIL COMME UN AUTRE

Planches originales d'une bande dessinée de Alex W. Inker.

= JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE
AU CAFÉ DE LA LIBRAIRIE DIALOGUES

LES TEMPS FORTS

VENDREDI 18 SEPTEMBRE

SPECTACLE
D'OUVERTURE
20H30

Lignes de fuite : convergences improvisées autour du dessin, de la danse et de la musique.

= Auditorium du Conservatoire à rayonnement régional de musique, danse et théâtre, 16, rue du Château. Gratuit. Réservation obligatoire sur le site : conservatoire.brest.fr

SAMEDI 19 SEPTEMBRE

Ouverture du salon à 10h aux Ateliers des Capucins

14-16H Atelier création de bande dessinée numérique avec l'appli BDNF. Pour les 8-12 ans. Gratuit. Sur inscription.
= Médiathèque François Mitterrand – Les Capucins (Cabine numérique).

14H Remise des Prix Ti-Zef. = *Sur la scène du festival*.

15H Table ronde réunissant des auteurs des revues *Casier[s]* (Brest) et *La Vilaine* (Rennes) autour du thème « Raconter sa ville en bande dessinée ». Une rencontre croquée sur le vif par Éric Appéré. = *Sur la scène du festival*.

17H *Un tableau en musique*, 1^{re} partie : rencontre entre Gwendal Lemercier (dessinateur) et Nikolaz Cadoret (harpiste). = *Sur la scène du festival*.

18H *Come Prima* : BD-concert d'après la BD d'Alfred, Fauve d'or d'Angoulême 2014, avec les musiciens de Splendor in the Grass sur une création du vidéaste Benjamin Lacquement. En partenariat avec le CNL. 85 mn, dès 12 ans.
= À l'auditorium. Gratuit. Résa obligatoire sur brestenbulle.fr

... et en continu : présentation des auteurs et de leurs albums sur la scène du festival, tatouage live, atelier sérigraphie, animations et jeux...

DIMANCHE 20 SEPTEMBRE

Ouverture du salon à 10h aux Ateliers des Capucins

11H *Come Prima* : 2^e représentation.
= À l'auditorium. Gratuit. Réservation obligatoire sur brestenbulle.fr

14H *Un amour de guerre*, lecture dessinée autour de la bande dessinée de Keraval et Leyho (Locus Solus). = *Sur la scène du festival*.

14H30 *Le Quatuor à cornes* : programme de courts-métrages tirés des livres d'Yves Cotten (éditions Beluga). 43 mn. À partir de 4 ans. En présence de l'auteur.
= À l'auditorium. Gratuit. Réservation obligatoire sur brestenbulle.fr

16H *Brest, terre de bande dessinée* : conférence illustrée de Brieg Haslé-Le Gall, historien du 9^e art, suivie d'une rencontre avec Alain Robet, bédéiste brestois.
= À l'auditorium. 80 mn. Gratuit. Réservation obligatoire sur brestenbulle.fr

17H30 *Un tableau en musique*, 2^e partie : rencontre entre Gwendal Lemercier (dessinateur) et Nikolaz Cadoret (harpiste). = *Sur la scène du festival*.

... et en continu : présentation des auteurs et de leurs albums sur la scène du festival, atelier pop-up, animations et jeux...

CHAQUE JOUR Plateau radio Mutine/Radio U. = *Sur la scène du festival* 12H - 13H30



LES
**RENCONTRES
BRESTOISES**
DE LA
BD 19-20
SEPT
2020

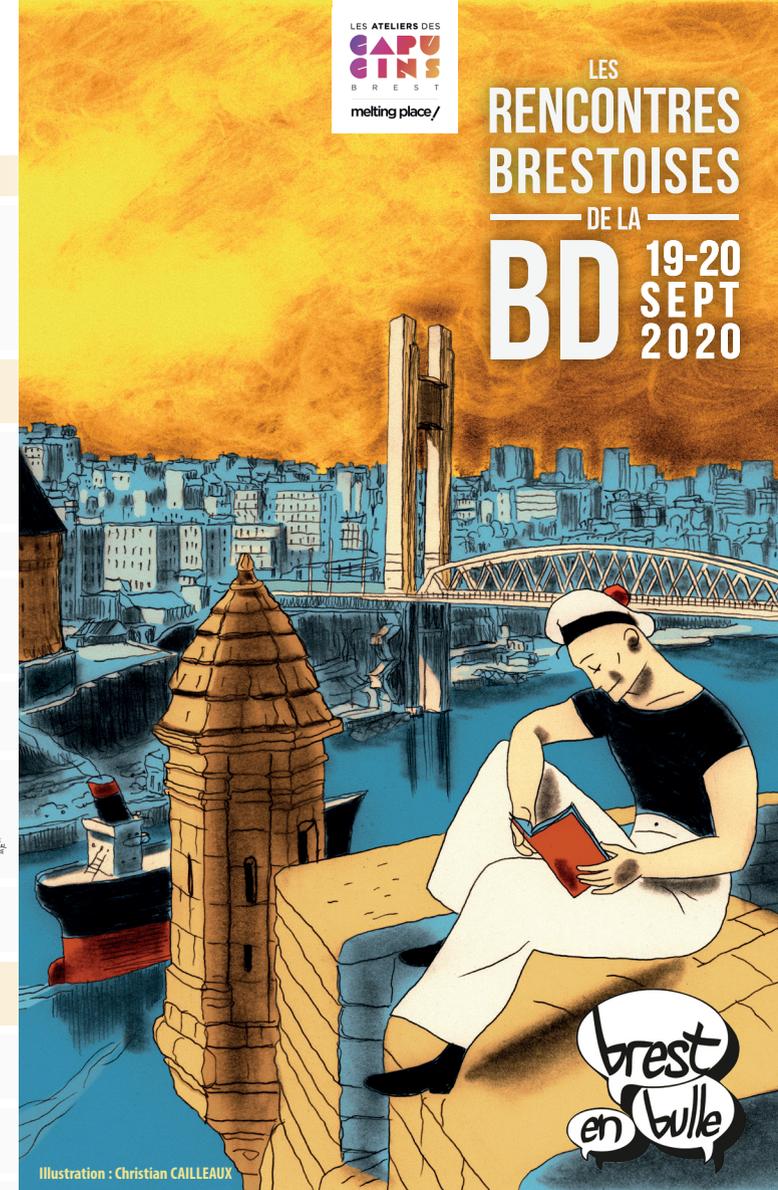


Illustration : Christian CAILLEAUX



ÉDITO

2020... Année spéciale à plus d'un titre!

Année d'une célébration du 9^e art voulue par le ministère de la Culture et qui a commencé par les cris d'alarme des auteurs à Angoulême, défendant leurs professions en péril. Année du 10^e festival organisé par Brest en Bulle et d'une crise sanitaire qui a gelé temporairement bien des projets, dont les nôtres...

Nous avons néanmoins repris nos préparatifs en fin de confinement, confortés par la volonté de la Ville de Brest et des Ateliers des Capucins de maintenir l'événement.

Nous avons certes réduit la voilure par la force des choses, mais n'avons rien cédé à la qualité de la programmation. Au moment où ces lignes sont écrites, nous ne savons pas si le festival pourra finalement se tenir, mais nous y travaillons d'arrache-pied et nous espérons de tout cœur que ce qui nous motive depuis 10 ans puisse une nouvelle fois se produire dans les meilleures conditions : de belles rencontres entre celles et ceux qui créent des histoires dessinées et une foule de gens curieux, avides de découvertes.

COVID-19

QUELQUES CONSEILS POUR LE BON DÉROULEMENT DU FESTIVAL



Lavez-vous les mains. Du gel hydroalcoolique est à disposition sur notre site.



Toussez ou éternuez dans votre coude ou dans un mouchoir.



Mouchez-vous dans un mouchoir à usage unique et jetez-le aussitôt.



Évitez de vous toucher le visage, en particulier le nez et la bouche.



Le port du masque est obligatoire dans l'ensemble des Ateliers des Capucins.



Respectez une distance d'au moins 1 mètre avec les autres.

PENDANT LE FESTIVAL

- Le nombre de places sera limité dans l'Auditorium et dans les files d'attente aux dédicaces. Pensez à réserver au Point Infos.
- Des sens de circulation et des marquages au sol ont été mis en place. Veillez à prêter attention à la signalétique.
- Les auteurs se réservent le droit de refuser de dédicacer des BD qui ne seraient pas neuves et 1 seule dédicace dessinée à la fois sera faite.
- Il ne sera pas possible de se restaurer debout. Une zone de restauration assise est prévue à cet effet.

AUTEURS INVITÉS

ILS PARTICIPERONT À DES RENCONTRES-DÉDICACES, ANIMATIONS D'ATELIERS OU SPECTACLES DESSINÉS

ÉRIC APPÉRÉ

MARIE AVRIL

OLIVIER BOISCOMMUN

JEAN-SÉBASTIEN BORDAS

BRIAC

NICO CADO

CHRISTIAN CAILLEAUX

FLORENT CALVEZ

YVES COTTEN

JANFI DEMOLDER

AMÉLIE FLÉCHAIS

BERTRAND GALIC

LOÏC GOSSET

STÉPHANE HEURTEAU

ALEXIS HORELLOU

ALEX W. INKER

JAVA

JOP

OLIVIER KERAVAL

KRIS

ERWAN LE BOT

ARNAUD LE GOUËFFLEC

DELPHINE LE LAY

GWENDAL LEMERCIER

JÉRÔME LERECULEY

LEYHO

LOMIG

MAËL

MALMA

OBION

POG

LUCIE QUÉMÉNER

JULIEN SOLÉ

CHLOÉ WARY

ZANZIM



(Sous réserve de désistement ou d'ajout)

Retrouvez tous les horaires de dédicaces sur l'appli [R2BD2020](#)

EXPOSANTS

À DÉCOUVRIR SUR LA PLAGE DES MACHINES

LIBRAIRIE DU FESTIVAL

Dialogues

MAISONS D'ÉDITION

(BD, mais aussi littérature & beaux livres)

Au Loup Éditions*

Casier[s]

Éditions du Dahouët

Fantasy Parc*

Keit Vimp Bev*

La Vilaine

L'inattendu

Locus Solus

Maison du Rhu*

Makaka Éditions

Osismes productions*

Rouquemoute Éditions

Vide Cocagne

AUTEURS AUTO-ÉDITÉS

Sophie Galazzo

Benjamin Hofseth

Guy Michel

NiboR
Turbo Time Travel

BOUQUINISTES

HMP
Bulle à bulles
L'Oreille KC

DISQUERIE DU FESTIVAL

Bad Seeds

UNIVERS LUDIQUES

Les Enfants de Dialogues
Croc Jeux
Smart Games

AUTRES

Eor Glas Studio
Éric Jolivet (pour le 1^{er} livre de La Carrée)
Guillaume Duval (caricaturiste)
Les Amis de Bruno Le Floch
Tonnerre de bulles

* maisons d'édition orientées jeunesse

HORAIRES

Le festival se tient aux Ateliers des Capucins, 25, rue de Pontaniou
SAMEDI 19 & DIMANCHE 20 SEPTEMBRE, DE 10 H À 19 H



ACCÈS

Pour vous y rendre, privilégiez le tram, le téléphérique ou les lignes de bus 1 et 4 (le ticket pluriel Bibus permet de voyager toute la journée pour 4 €). Parking couvert (payant) et possibilité de stationner dans les rues environnantes. **ENTRÉE GRATUITE**

RESTAURATION

Pour parer aux petites ou grandes faims, des foodtrucks sont à votre disposition.

Suivez-nous

